

Rococco to Neoclassical

Painting in France c1720-c1880

Antoine Watteau (1684-1721)

Jean-Baptiste-Siméon Chardin (1699-1779)

François Boucher (1703-1770)

Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)

Jacques-Louis David (1748-1825)

Antoine-Jean Gros (1771-1835)

Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)

Eugene Delacroix (1798-1863)

Theodore Gericault (1791-1824)

Thomas Couture (1815-1879)

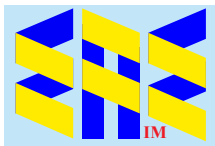
Alexandre Cabanel (1823-1889)

Jean-Léon Gérôme (1824-1904)

William-Adolphe Bouguereau (1825-1905)

Léon Bonnat (1833-1922)

Carolus-Duran (1837-1917)



Compiled by Toon Senta

Académie de Peinture et de Sculpture - Académie des Beaux-Arts 1816

1648-1793



Le Louvre

Le Salon

Institut de France



Louis XIV (1619-1690)



Le Brun (1619-1690)

Portrait (de Largillière 1683-6) Louvre



Winckelmann
(1717-1768)

Portrait (Raphael Mengs 1755) MMoA

Portrait (Hyacinthe Rigaud 1700-01) Louvre



Un Cour du Salon, 1880
(Édouard Dantan 1880) CP

Séance du Jury Peinture (Gervex 1885)
Musée d'Orsay



L'Académie de France à Rome



Villa Medici (2011) Photo: Jean-Pierre Dalbéra



Pèlerinage à l'Île de Cythère (1717) Louvre Museum

Antoine Watteau

(1684-1721)



La Rêveuse
(1715-17)

Art Institute
of Chicago

La Surprise
(1718-19)

Getty Center

**La Fête de
l'Amour**
(1718-19)

Gemäldegalerie
Alte Meister



La Leçon de l'Amour (1716-17) Gemäldegalerie Alte Meister



Bulles de Savon (1733-34) National Gallery of Art

Jean-Baptiste-Siméon Chardin (1699-1779)



La Bonne Éducation (c1753) Museum of Fine Arts, Houston



L'Infirmière Attentive (1747) National Gallery of Art

François Boucher (1703-1770)



Madame de Pompadour (1756) Alte Pinakothek



**Marie-Louise
O'Murphy**
(1751)
Wallraf-Richartz
Museum

**La Leçon
de Musique**
(1767)
Musée Cognacq-Jay



Message Secret (1767) Braunschweig



Jean-Honoré Fragonard

(1732-1806)

Buff de l'Aveugle (1750/52) Toledo Museum of Art



Heureux Accidents de la Balançoire
(1767) The Wallace Collection



La Balançoire (1750/55) Thyssen-Bornemisza



Inspiration (1769) Louvre



Guerrier (c1769) CP



Femme avec Chien (c1769) CP



Terpsichore (c1773-75) CP



Napoléon Traversant les Alpes (1800) Château de Malmaison



Le Serment des Horaces (1784-85) Louvre Museum

Jacques-Louis David

(1748-1825)



Mars désarmé par Vénus (1824) Royal Museums of Fine Arts of Belgium



Bonaparte Visitant les Pestiférés de Jaffa (1804) Louvre

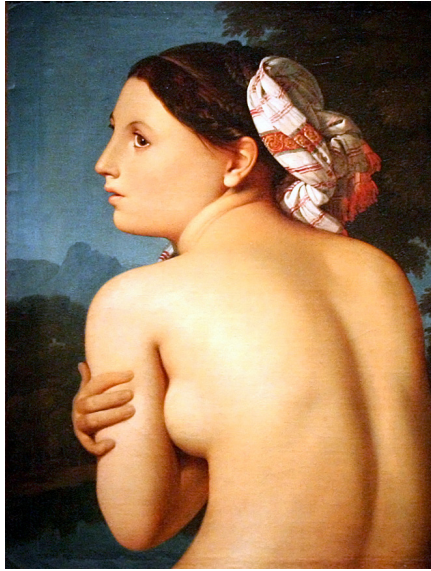
Antoine-Jean Gros (1771-1835)



Napoléon sur le Champ de Bataille d'Eylau (1807) Toledo Museum of Art



Portrait Équestre du Prince Boris Yusupov (1809) Pushkin Museum of Fine Arts

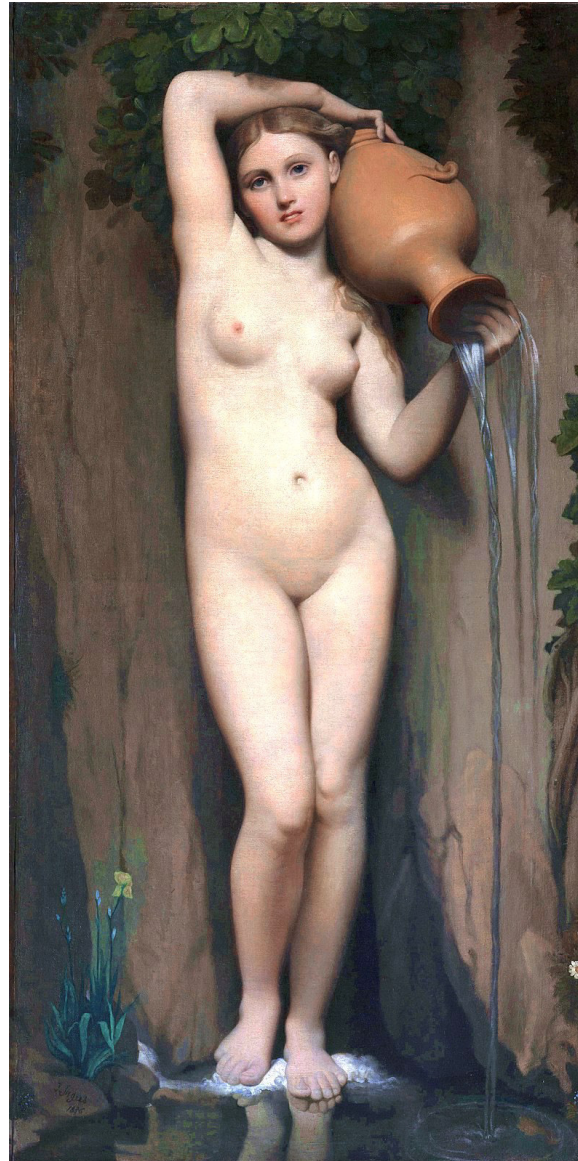


La Baigneuse (1807)
Musée Bonnat-Helleu

Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)



Napoléon sur le Trône Impérial (1806) Musée de l'Armée



Le Source (1820/56) Musée d'Orsay



Comtesse d'Haussonville (1845) The Frick Collection

Kleptomane (c1820) Museum of Fine Arts Ghent



Officier de Chasseurs Chargeant (1812) Louvre Museum

Theodore Gericault (1791-1824)



La Monomane de l'Envie
(c1819/22)
Museum of Fine Arts Lyon



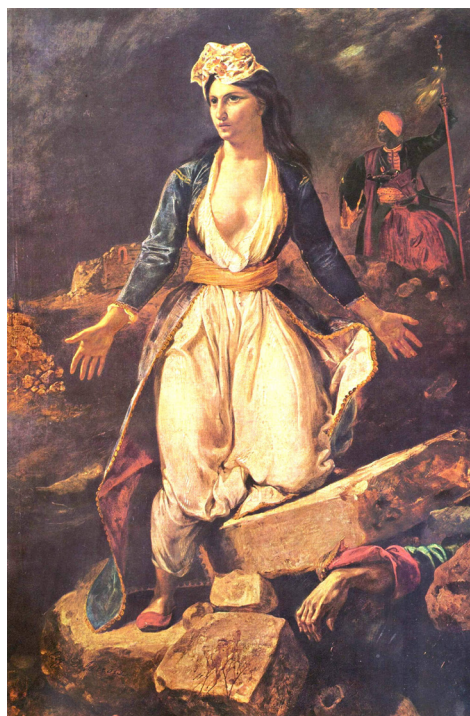
Le Radeau de La Méduse (1818-19) Louvre Museum



La Liberté Guidant le Peuple (1830) Louvre Museum

Eugene Delacroix

(1798-1863)



La Grèce sur les Ruines de Missolonghi (1835) Musée des Beaux-Arts de Bordeaux



Ovide chez les Scythes (1862) MMOA



Natchez (1835) MMOA



Le Duc d'Orléans Montrant son Amant (c1825) Thyssen-Bornemisza Museum

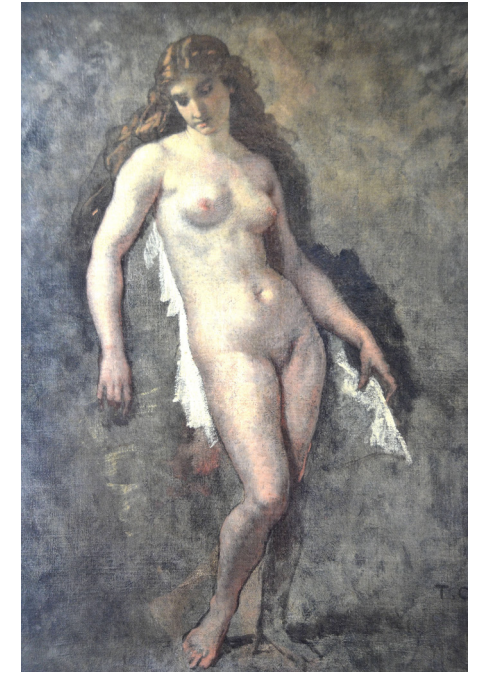


Cavalier Attaqué par une Jaguar (1835) National Gallery Prague



Thomas Couture

(1815-1879)



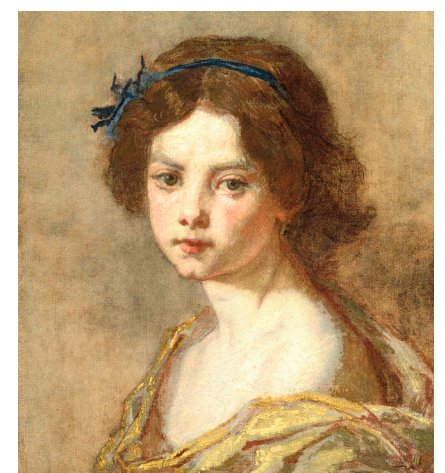
Romains de la Décadence
(1847) Musée d'Orsay



L'Enrôlement des Volontaires de 1792 (1848-52) Musée d'Orsay



La Soif de l'Or (1895) Musée des Augustins



Jeune Fille (1846) CP



Napoleon (1862) Walters Art Museum



Soldat Jouant du Théorbe
(1865) MMoA

**Jean-Louis-
Ernest
Meissonier**
(1815-1891)

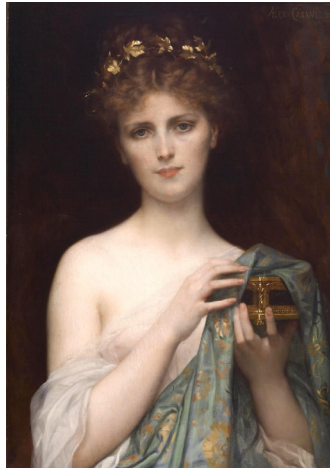
Un Jeu de Piquet (1877)
National Museum Wales

Cour de l'Atelier de l'Artiste
(1865) Walters Art Museum



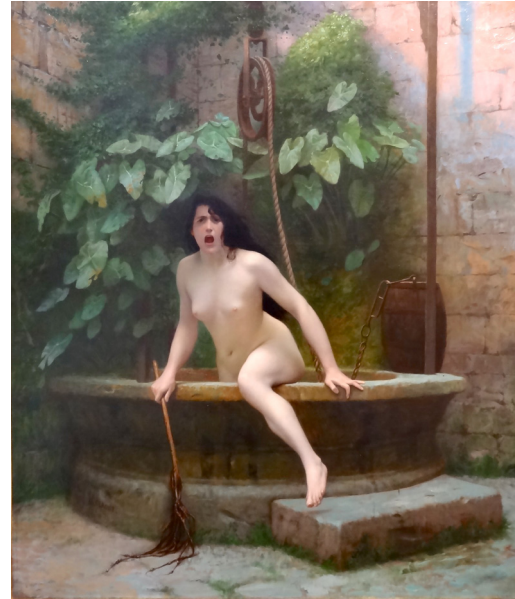
Albaydé (1848) Fabre Museum

Alexandre Cabanel (1823-1889)

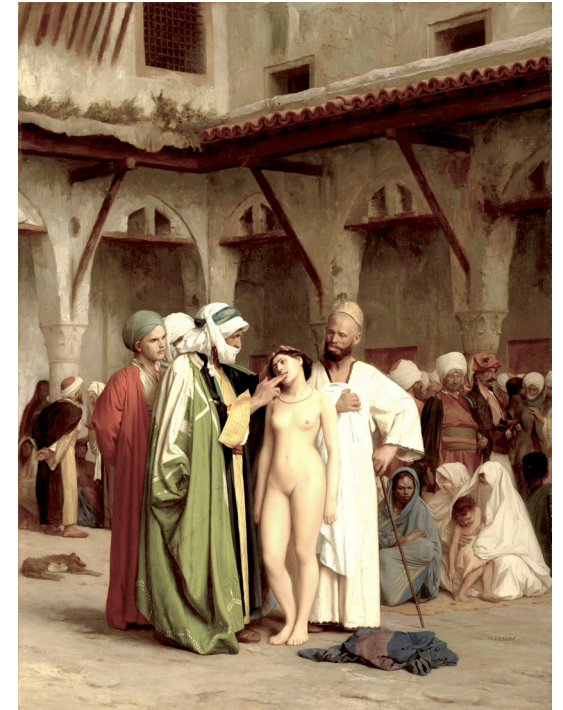


Pandore (1873)
Walters Art Museum

Jean-Léon Gérôme (1824-1904)



La Vérité Sortant du Puits (1896)
Musée Anne de Beaujeu



Le Marché d'Esclaves (c1866)
Clark Art Institute



Phèdre (1880) Fabre Museum



Un Combat de Coqs (1846) Musée d'Orsay



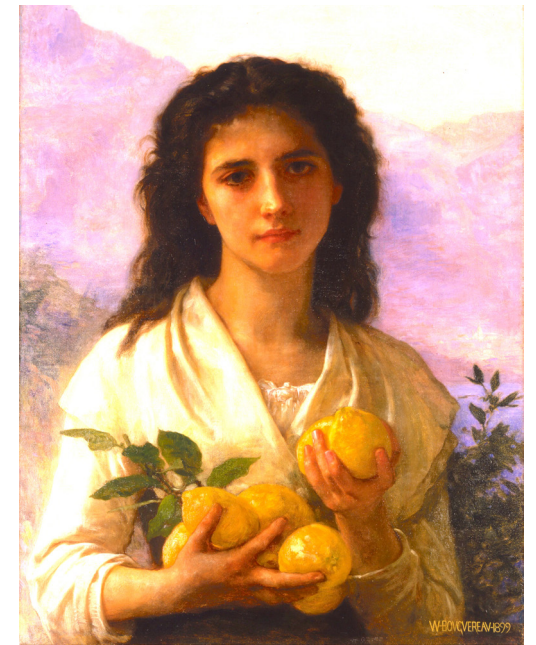
Bacchante (1894) CP



William- Adolphe Bouguereau (1825-1905)

Pastourelle (1889)
Philbrook Museum
of Art

Les Deux Baigneuses (1884)
Art Institute of Chicago



Fille Tenant des Citrons (1899)
Israel Museum



Napoléon III Visitant les Victimes des Inondations (1856) Tarascon Salle des Consuls



Le Nymphée (1878) Haggin Museum

Léon Bonnat (1833-1922)



**Rose
Caron
comme
Salammbô
(1896) CP**

**Fille
Romaine
à une
Fontaine
(1875)
MMA**

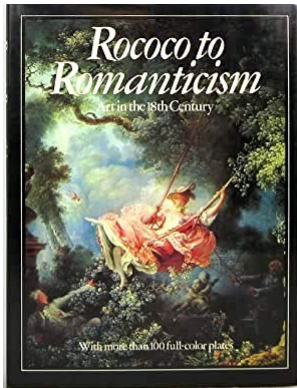
Carolus-Duran

(1837-1917)

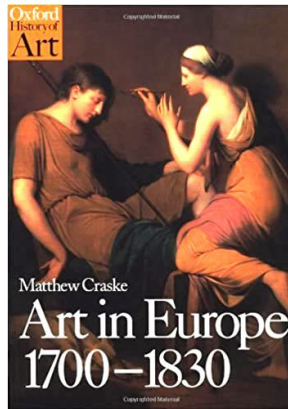
Le Baiser (1868)
Palais des
Beaux-Arts de Lille

**Mademoiselle de
Lancey (1876)**
Le Petit Palais





(1977) Innes



(1997) Craske



(1999) Jarrassé

Grateful acknowledgement is made to Wikipedia and Wikipedia Commons and all institutions providing high quality access to copies of paintings in the public domain in countries where the copyright term is the author's life plus 70 years or fewer.



eaeinternal.com

EurAsian Education (Internal)